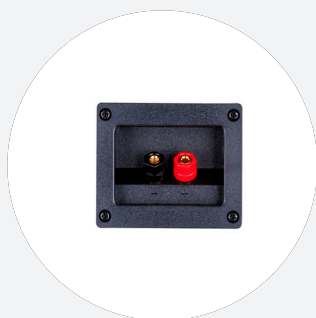




Wygodne mocowanie do ściany
Port Bass-Reflex z tyłu obudowy



Terminale głośnikowe:
zakręcane w gł. podłogowych,
sprężynowe w pozostałych



CINEMATIC 5.0

Zestaw Cinematic 5.0 to idealne rozwiązanie zarówno dla pasjonatów kina domowego chcących stworzyć własny system, jak i miłośników muzyki oczekujących wysokiej jakości brzmienia w całym pomieszczeniu odsłuchowym. Zestaw o klasycznym wzornictwie obudów składa się z dwóch kolumn podłogowych, dwóch tylnych kolumn podstawkowych oraz kolumny centralnej. Całość pozwala na wydobywanie zrównoważonego brzmienia, uchwycenie bogactwa detali oraz prawdziwej głębi i klarowności nawet z najprostszej linii melodycznej. Starannie dobrane przetworniki i jakość wykonania pozwolą na cieszenie się ich walorami muzycznymi przez długie lata.



Dostępne w kolorach:
Czarne, EAN 5903402873119
Orzech, EAN 5903402873225
Wenge, EAN 5903402873331

www.wilson-audio.eu

MATERIAŁY NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI

Membrany przetworników wykonano z prasowanego papieru o wysokiej wytrzymałości, co przekłada się na lekkość i sztywność ich konstrukcji. Dla zagwarantowania właściwej wydajności oraz dynamiki basu, w przetwornikach średnio-niskotonowych użyta została guma zawieszenia o specjalnie dobranej do tej konstrukcji mieszance. Przetworniki wysokotonowe zbudowano w oparciu o magnesy neodymowe, a elementy ruchome wyważono z niezwykłą precyzją. Zastosowano system aluminiowych cewek, gwarantujących ochronę przed przegrzaniem. Całości dopełniają maskownice wykonane ze specjalnego tworzywa sztucznego eliminującego niepożądane zabarwienie dźwięku.

MARKA WILSON

Marka Wilson powstała jako odpowiedź rosnącego zapotrzebowania rynkowego na sprzęt audio stworzony z wysokiej jakości komponentów, przy jednoczesnym zachowaniu dobrego stosunku ceny do jakości. Dzięki wieloletniemu doświadczeniu w konstruowaniu wysokiej klasy produktów audio-video, inżynierowie odpowiedzialni za tworzenie gamy produktowej, byli w stanie zoptymalizować i zaprojektować poszczególne elementy w taki sposób, aby sprzęt marki Wilson zadowolili niejednego melomana, przy równoczesnym utrzymaniu rozsądnej ceny, udostępniając tym samym wysoką jakość dźwięku szerszej grupie odbiorców.

KOLUMNY PODŁOGOWE

Zalecany typ wzmacniacza AV	do 130W
Pasma przenoszenia	45-20 000 Hz
Czułość (1m/1W):	90 dB
Impedancja	4-8 omów
Głośnik wysokotonowy	1" (2,5 cm)
Głośnik nisko/średniotonowy	2x6" (2x15 cm)
Waga	10,8 kg
Wymiary (wys. x szer. x gł.)	1000 x 195 x 306 mm

KOLUMNY PODSTAWKOWE TYLNE

Zalecany typ wzmacniacza AV	do 100W
Pasma przenoszenia	60-20 000 Hz
Czułość (1m/1W):	89 dB
Impedancja	4-8 omów
Głośnik wysokotonowy	3/4" (1,9 cm)
Głośnik nisko/średniotonowy	4" (10 cm)
Waga	1,8 kg
Wymiary (wys. x szer. x gł.)	240 x 135 x 206 mm

KOLUMNA CENTRALNA

Zalecany typ wzmacniacza AV	do 100W
Pasma przenoszenia	55-20 000 Hz
Czułość (1m/1W):	88 dB
Impedancja	4-8 omów
Głośnik wysokotonowy	3/4" (1,9 cm)
Głośnik nisko/średniotonowy	2x4" (2x10 cm)
Waga	3 kg
Wymiary (wys. x szer. x gł.)	135 x 400 x 206 mm